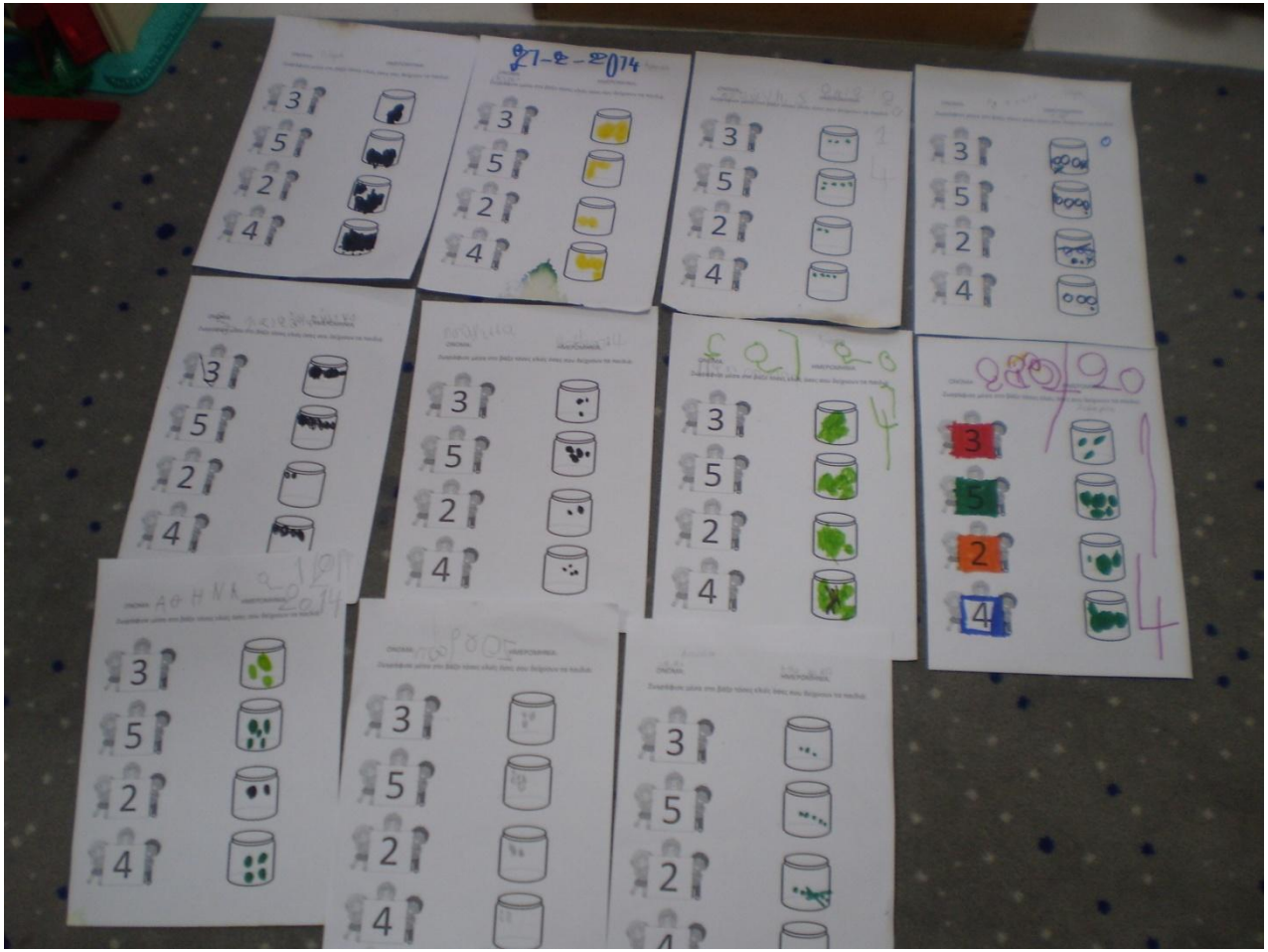
Τα παιχνίδια μας στην αυλή

Γράφουν τον αριθμό των ελιών, δίπλα από την αντίστοιχη πασότητα

Ζωγραφίζουν στα βαζάκια τόσες ελιές, όσες δείχνει ο αριθμός…

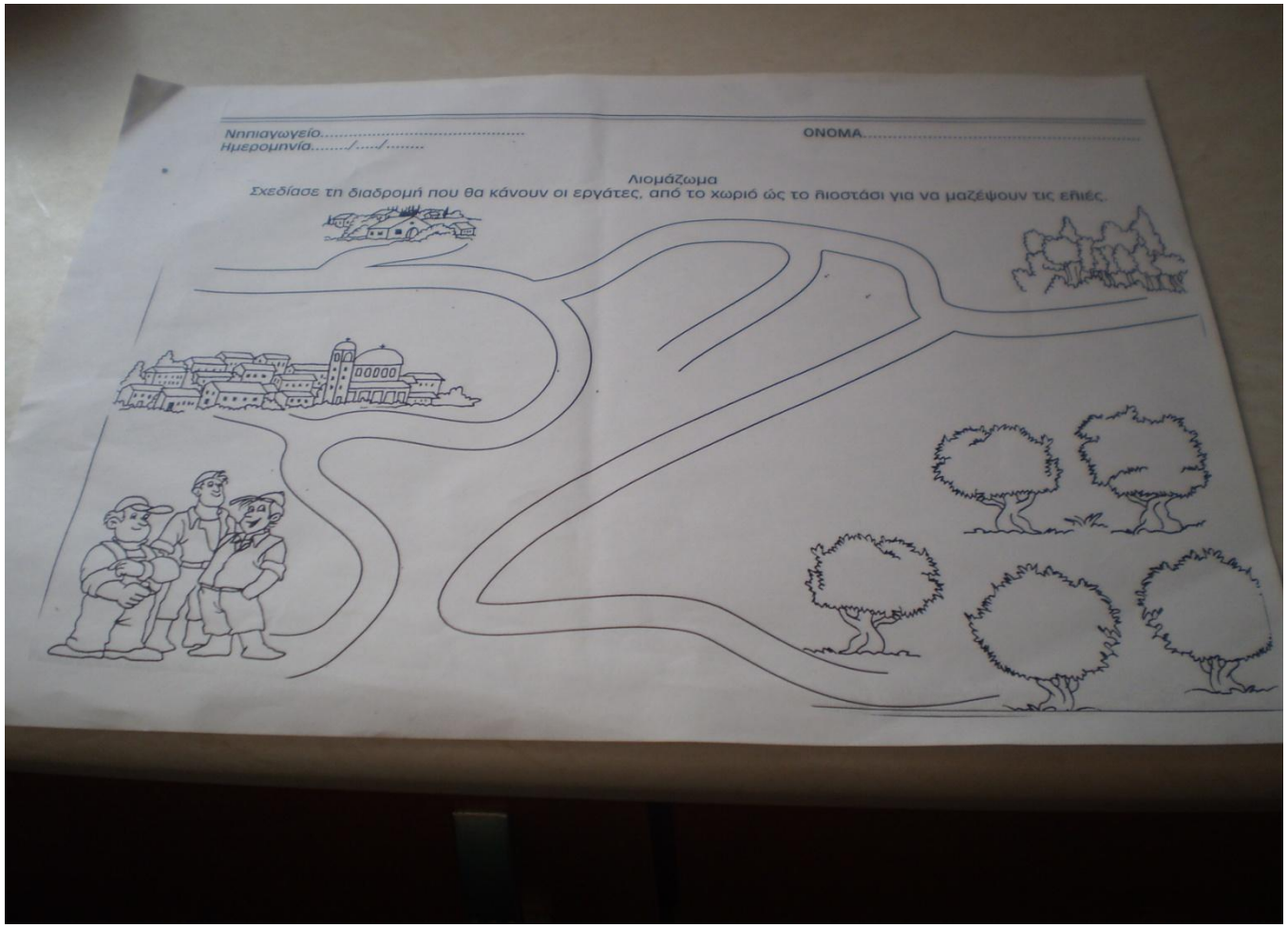


Έφτιαξαν 8 μπαλάκια από γκοφρέ και τα κόλλησαν στο αριθμό…

Τα παιδιά βάζουν στη σειρά τις φωτογραφίες συλλογής και άλεσης του ελαιοκάρπου. Τις φωτογραφίες μας έφερε ένας γονιός.

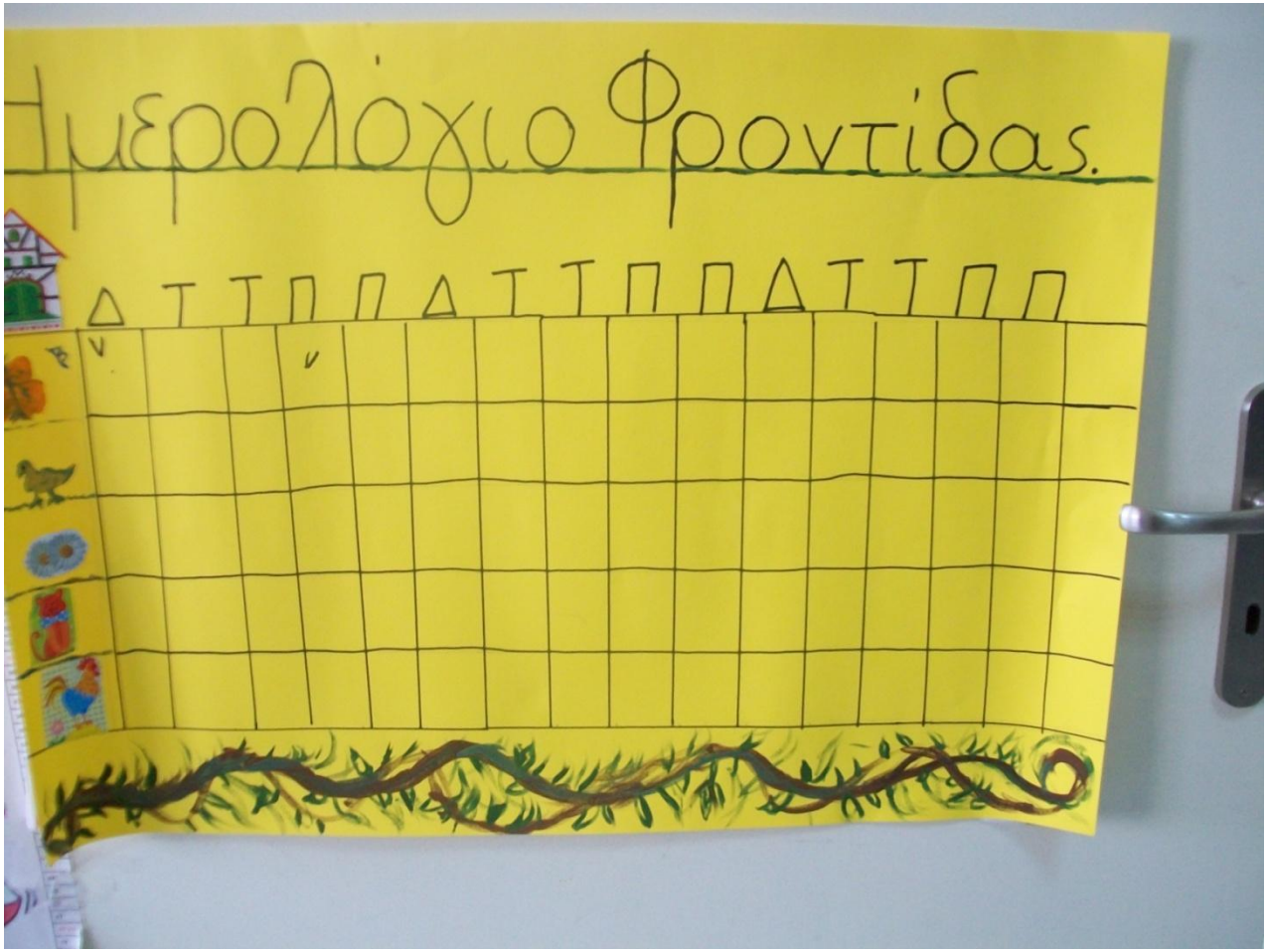
σειροθέτηση

Σχεδιάζουν τη διαδρομή που θα κάνουν οι εργάτες , από το χωριό ως το λιοστάσι για να μαζέψουν τις ελιές…



✔ **Φυτεύουμε ένα δέντρο ελιάς . Έπειτα αναρωτήθηκαν τα παιδιά πότε θα μας δώσει καρπούς, κάθε πότε θα το ποτίζουν οι ομάδες και αποφάσισαν να βγάλουμε την ελιά μας έξω στην αυλή, για να έχει ήλιο, αέρα και να ποτίζεται με τη βροχή το Χειμώνα.**

Ημερολόγιο φροντίδας του δέντρου της ελιάς, που φυτέψαμε.



✔**Ήρθε στο σχολείο μία μαμά και μας βοήθησε να φτιάξουμε κουλουράκια, τα μοιραστήκαμε όλα τα παιδιά του σχολείου……ήταν υπέροχα!!**

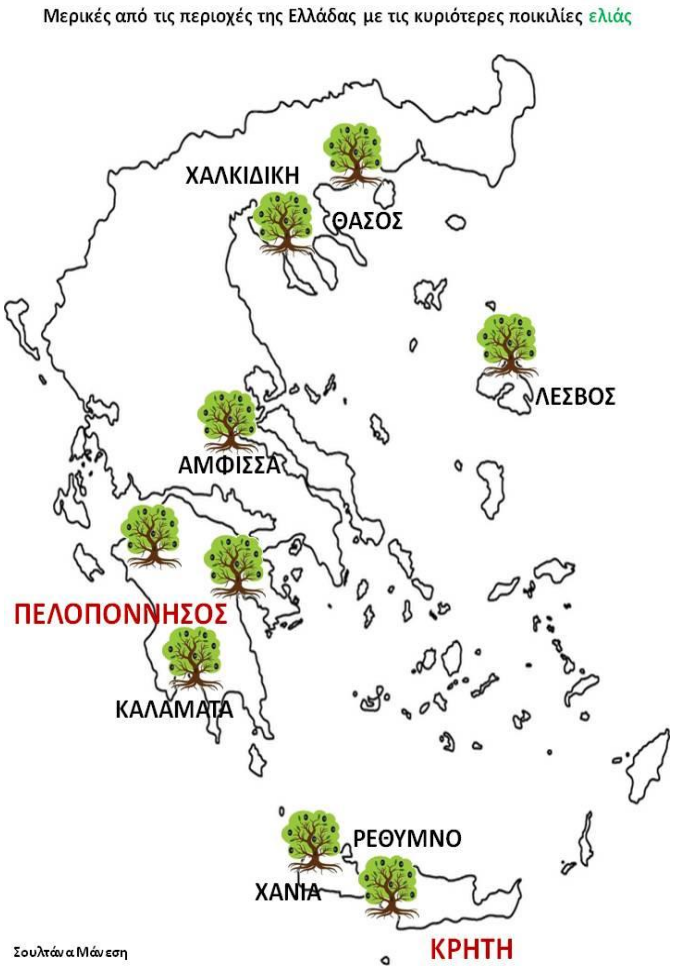
Μία μαμά μας έφερε χαλβά από σιμιγδάλι, με ελαιόλαδο.

Μετά το πρόγευμα φτιάξαμε ποπ κορν, με λάδι……ήταν υπέροχα…

Φτιάξαμε την Κρητική παραδοσιακή κουκουβάγια-ντάκο και την απολαύσαμε....

Φτιάξαμε πάστα ελιάς…..αλείψαμε φέτες ψωμί και τις απολαύσαμε….

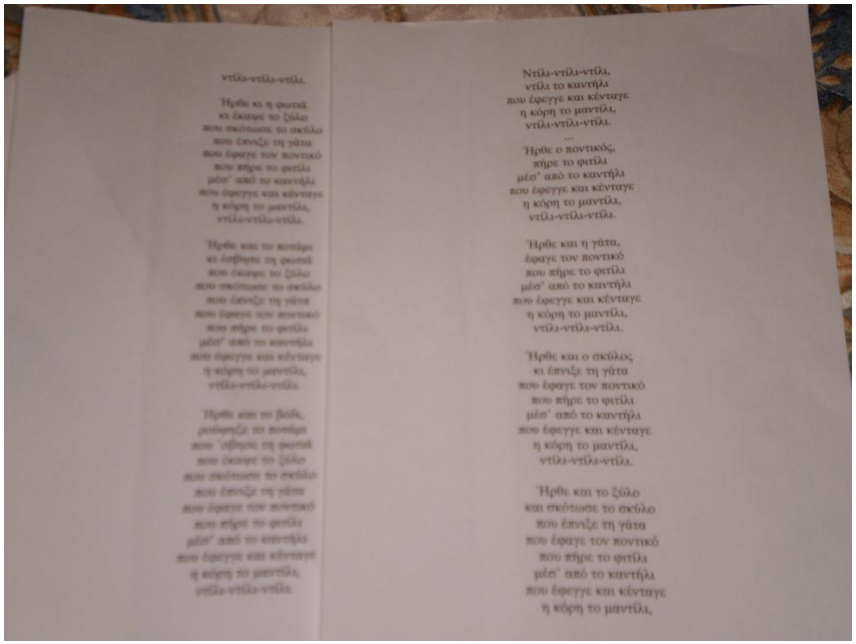
Παρατηρούμε στο χάρτη της Ελλάδας ελαιοπαραγωγικές περιοχές και τοποθετούμε ζωγραφισμένα δεντράκια-ελιές.



ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

♫ **Ακούσαμε το τραγούδι ΄΄Ντίλι-ντίλι΄΄**

♬ Μάθαμε το τραγούδι ‘’Ντίλι-ντίλι’’του Κ. Παλαμά και το τραγουδήσαμε βλέποντας κάθε εικόνα.



- **Διαβάσαμε το ποίημα**

- **Συζητήσαμε το τί μπορεί να λέει κάθε στίχος**

<u>Η ΕΛΙΑ</u> Κωστής Παλαμάς

Είμαι του ήλιου η θυγατέρα
Η πιο απ'όλες χαϊδευτή,
Χρόνια η αγάπη του πατέρα
Σ'αυτόν τον κόσμο με κρατεί.
Όσο να γύρω νεκρωμένη
Αυτόν το μάτι μου ζητεί.
Ειμ' η ελιά η τιμημένη.
Όπου κι αν λάχω κατοικία
Δε μ' απολείπουν οι καρποί,
ως τα βαθειά μου γηρατεία
Δε βρίσκω στη δουλειά ντροπή..
Μ'έχει ο Θεός ευλογημένη
Κι είμαι γεμάτη προκοπή.
Ειμ' η ελιά η τιμημένη.
Φρίκη ερημιά νερό σκοτάδι
Τη γη εθάψαν μια φορά
Εμε, ζωής φέρνει σημάδι
Στο Νώε η περιστερά.
Όλης της γης ειχα γραμμένη
Την ομορφάδα, τη χαρά.
Ειμ' η ελιά η τιμημένη.
Εδώ στον ίσκιο μου αποκάτου
Ηρθ' ο Χριστός ν' αναπαυθεί
Κι ακούστήκ' η γλυκιά λαλιά του
Λίγο προτού να σταυρωθεί.
Το δάκρυ του δροσιά αγιασμένη
Έχει στη ρίζα μου χυθεί.
Ειμ' η ελιά η τιμημένη.
Και φως πραότατο χαρίζω
Εγώ στην άγρια τη νυχτιά
Τον πλούτο πια δε τον φωτίζω
Συ μ'ευλογείς φτωχολογιά.
Κι αν απ' τον άνθρωπο διωγμένη
Φέγγω μπροστά στην Παναγιά.
Ειμ' η ελιά η τιμημένη.

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ

(δραστηριότητα φοιτητών)

Τα παιδιά δραματοποίησαν τον πίνακα του Θεόφιλου. Καλούνται να φανταστούν :

-πως είναι οι άνθρωποι που απεικονίζονται, την ώρα που μαζεύουν τις ελιές

-Νιώθουν όμορφα;

-Τi ώρα της ημέρας θα μπορούσε να είναι;

- Μήπως τραγουδάνε συγχρόνως για να είναι η δουλειά τους πιο ευχάριστη;

-Κάνει κρύο ή ζέστη;

-Είναι κουρασμένοι ή ξεκούραστοι;

-Έχουν ξαναμαζέψει ελιές;

-Τι θα μπορούσε να λέει ο ένας στον άλλο αν μιλούσαν;

Έπειτα θα ρωτήσουμε τα παιδιά πώς μπορούμε να τους μιμηθούμε. Θα τα βοηθήσουμε να σκεφτούν ότι χρειάζεται να μοιραστούν ρόλοι. Μήπως είμαστε πολλοί για να κάνουμε όλοι τους ανθρώπους; Μπορεί κάποιοι να κάνουν τις ελιές ή τα γεμάτα καλάθια χρησιμοποιώντας τη φαντασία τους.

Επιπλέον αν ο χρόνος δεν είναι αρκετός για τη δραματοποίηση μπορούμε εναλλακτικά να φτιάξουμε ένα ταμπλό βιβάν, μία ακίνητη εικόνα δηλαδή με τα σώματα των παιδιών, έναν ζωντανό πίνακα.

Υλικά που θα χρειαστούμε: μαντήλι, μουσικό κομμάτι.

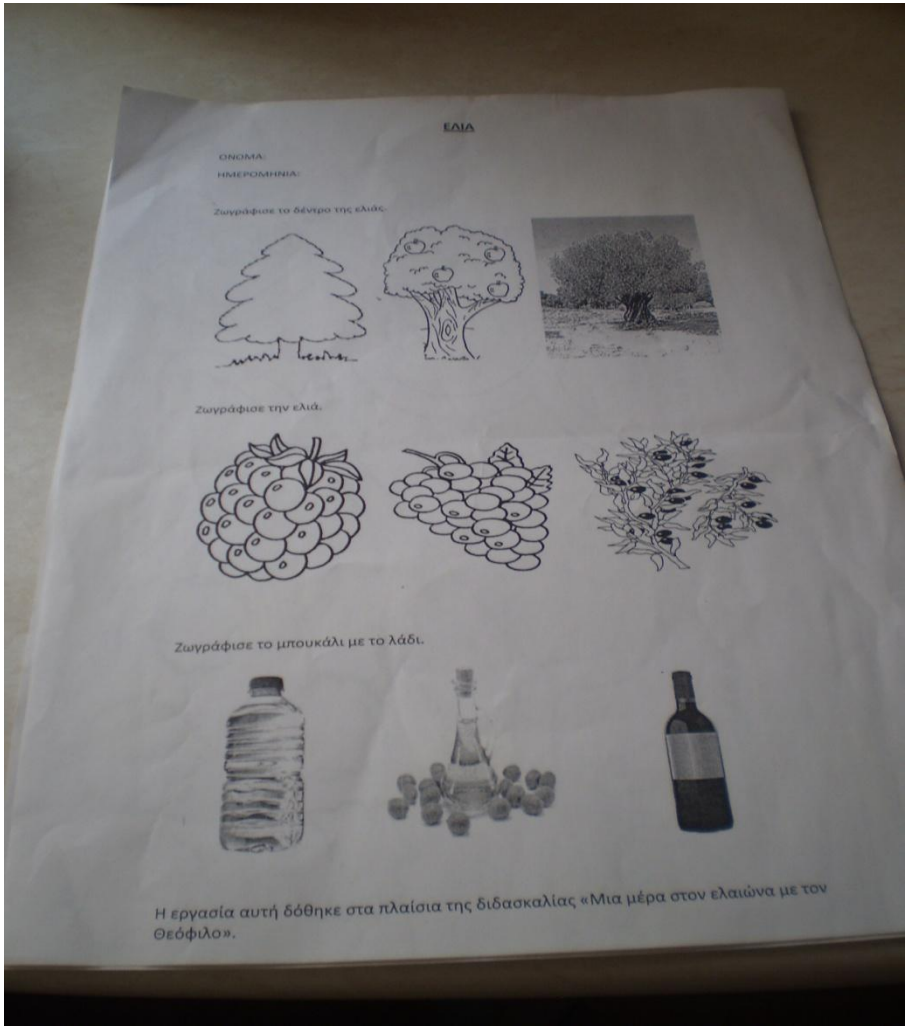
Τα παιδιά έπαιξαν το μύθο της Αθηνάς με τον Ποσειδώνα, που αφορά στην ονομασία της Αθήνας

Παντομίμα: Τα παιδιά είναι πουλάκια που ξυπνούν και τρώνε ελίτσες, από το δέντρο..

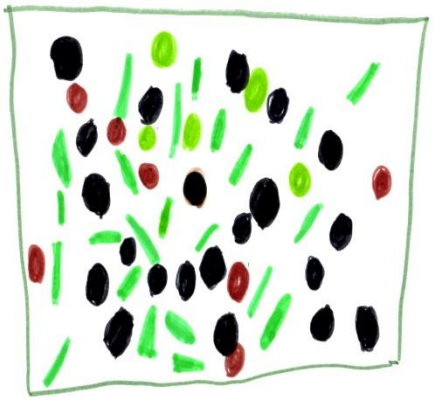
ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Κατασκευή μακέτας -ελαιώνα

Ζωγραφίζουν το δέντρο της ελιάς. Αναγνωρίζουν την ελιά ,ανάμεσα σε άλλα δέντρα…



Τα παιδιά χωρίζονται σε τρεις ομάδες και δημιουργούν με χρώματα και πινέλα ελαιώνες, αλλά εργάζονται και ατομικά ζωγραφίζοντας με μαρκαδόρους.



Εργάστηκαν σε ομάδες

--Σε χάρτινα πιατάκια συνθέτουν, με την τεχνική του κολάζ και με ζωγραφική το αγαπημένο τους φαγητό με ελιές…

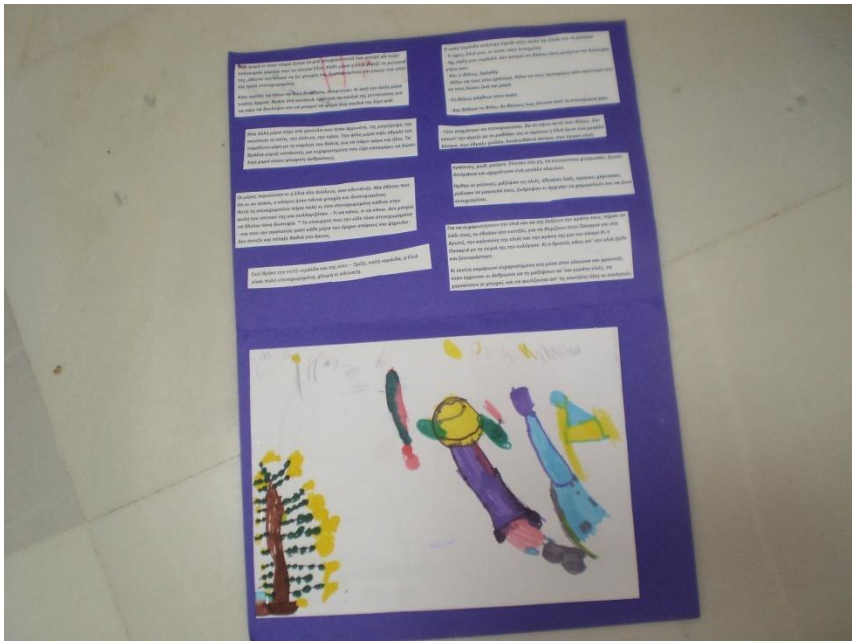
Ζωγράφισαν το μύθο (Αθηνά-Ποσειδώνας, για την ονομασία της πόλης της Αθήνας).

--Με νερομπογιές ζωγραφίζουν τα παιδιά ολυμπιονίκες και κολλούν φύλλα ελιάς φτιάχνουν τους δικούς τους κότινους…, ατομικά και ομαδικά.

Ζωγράφισαν τον κατακλυσμό του Νώε.

Ζωγράφισαν ελαιώνες και ελιές και έφτιαξαν μία ομαδική εργασία. Την δωρίσαμε στον κ. Μπάμπη το Γεωπόνο και μπαμπά μαθήτριάς μας που μας επισκέφθηκε.

Η Μαργαρίτα διάβασε ένα παραμύθι, σχετικό με την ελιά-χωρίς εικόνες- και ζητάει, μετά από συζήτηση να το εικονογραφήσουν. Το παραμύθι τοποθετήθηκε στη βιβλιοθήκη της τάξης μας.



Κολλούν φύλλα ελιάς σε πλαστικά πιατάκια , φτιάχνοντας ένα πρόσωπο που το ονόμασαν ‘’ελαιάνθρωπο’’

Κόβουν σε Α4 ένα αντίγραφο πίνακα που απεικονίζεται η Αθηνά και ο Ποσειδώνας(από το μύθο). Στη συνέχεια συνθέτουν ξανά τα κομμάτια..

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ

- Ψάχνουμε στον Η/Υ πληροφορίες για την ελιά, τον τρόπο συλλογής του ελαιοκάρπου, τις ποικιλίες που υπάρχουν.

Παρουσιάσαμε στο Η/Υ, video με τη διαδικασία συλλογής και άλεσης του ελαιοκάρπου π.χ.

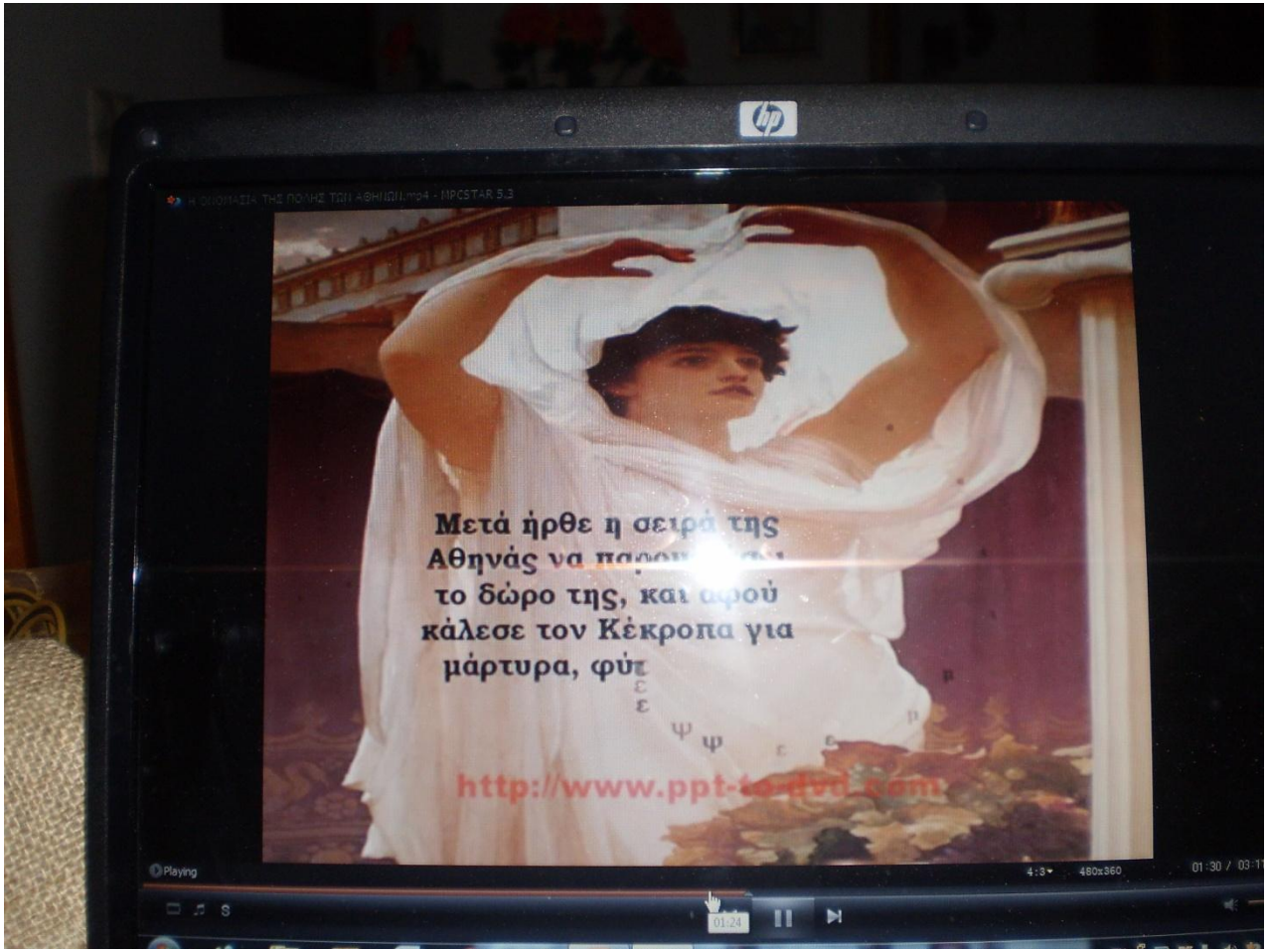
2. Ραβδίζουμε τα κλαδιά για να πέσουν οι ελιές πάνω στο πανί

Πω!Πω! Πόσες ελιές…

4. Μαζεύουμε το λιόπανο

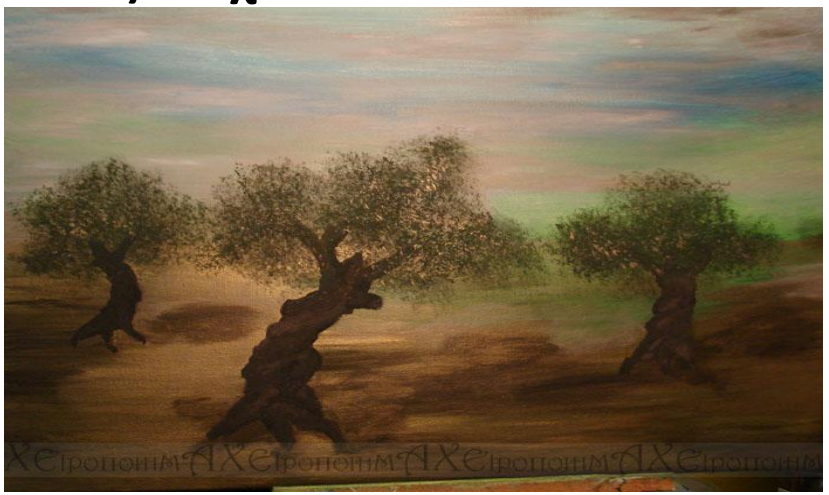
10. Το ελαιόλαδο οδηγείται με ειδικούς σωλήνες στην δεξαμενή

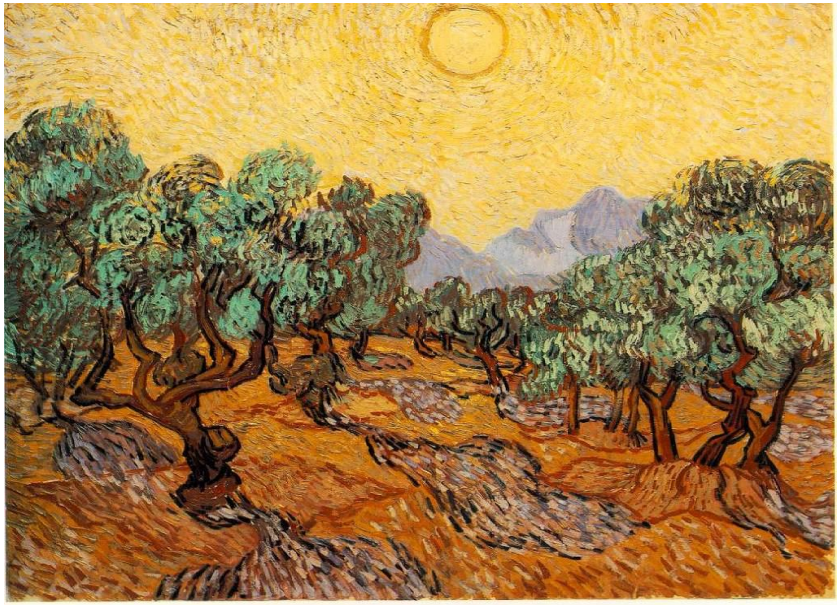
- Παρακολουθήσαμε το μύθο της Αθηνάς και του Ποσειδώνα , για την ονομασία της πόλης της Αθήνας



Ψάξαμε στον Η/Υ και είδαμε ένα video παιδικό για τον Κατακλυσμό του Νώε

👁Παρουσιάζουμε στον υπολογιστή έργα Τέχνης-πίνακες με θέμα την ελιά .Εντοπίζουμε ομοιότητες, διαφορές, χρώματα, μετράμε δέντρα, ανθρώπους…π.χ.

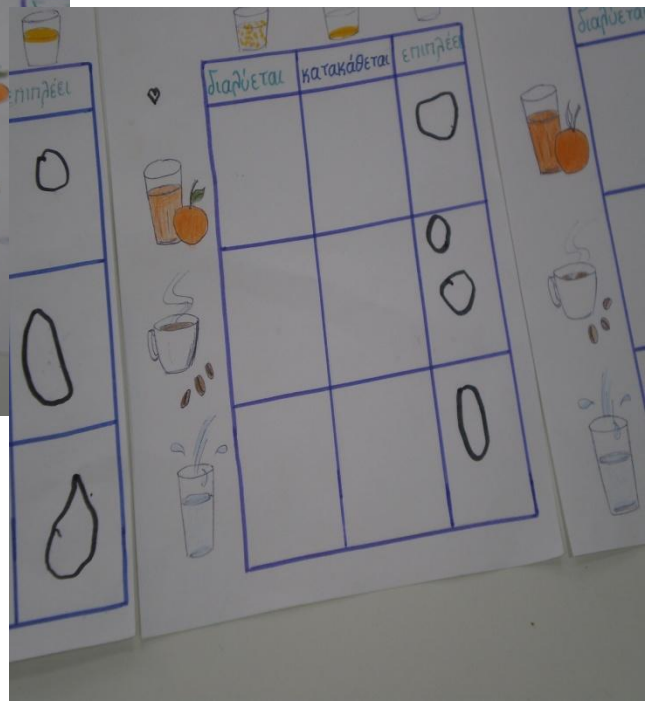




Ιδιαίτερα ασχοληθήκαμε με τον πίνακα του Ζωγράφου Θεόφιλου :’’το λιομάζωμα’ ’,που αποτέλεσε την αφόρμηση στο πρόγραμμά μας…

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

Πειραματιστήκαμε με το λάδι, τον καφέ και την πορτοκαλάδα και να τι διαπιστώσαμε….



ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

- Παίξαμε παιχνίδια σκυταλοδρομίας και ισορροπίας με τις ελιές στην αυλή.

Οι νικητές στους Ολυμπιακούς αγώνες στέφονταν με κότινους-στεφάνι από κλαδί ελιάς…

Είμαστε και εμείς όλοι νικητές…..Στην αυλή του σχολείου τα παιδιά αναπαριστούν αθλήματα που τους έκαναν εντύπωση

Ψυχοκινητικό παιχνίδι: Μια βόλτα στον ελαιώνα(δραστηριότητα φοιτητών)

- **Υλικά που χρειάζονται:**
- **Υπολογιστή και ηχεία**
- **Κρητική μουσική**
- **Εξέλιξη της δραστηριότητας: Η δραστηριότητα υλοποιήθηκε στην παρεούλα. Τα παιδιά με το άκουσμα της μουσικής κινήθηκαν στο χώρο καθώς φαντάζονται ότι βρίσκονται σε κάποιον ελαιώνα. Στη συνέχεια μιμούνται τους ανθρώπους που ραβδίζουν τις ελιές και τέλος φαντάζονται ότι κουβαλούν πολλές ελιές για να τις φέρουν πίσω στο σχολείο και την τάξη.**

<u>Ψυχοκινητικό παιχνίδι:</u> Μάζεμα ελιάς(δραστηριότητα φοιτητών)

- **Υλικά που χρειάζονται:**
- **Υπολογιστή και ηχεία**
- **Κρητική μουσική**
- **Εξέλιξη της δραστηριότητας: Η δραστηριότητα υλοποιήθηκε στην παρεούλα. Τα παιδιά με το άκουσμα της μουσικής κινούνται στο χώρο καθώς φαντάζονται ότι βρίσκονται ανάμεσα σε δέντρα ελιάς. Στη συνέχεια τους ζητάμε να κάνουν τα δέντρα, τις ελιές και έπειτα να γίνουν άνθρωποι και να ραβδίσουν τις ελιές , μετά να τις μαζέψουν, να τις κουβαλήσουν σε σακιά και να τις πάνε στο ελαιοτριβείο για να γίνουν λάδι. Οι εντολές δίνονται με κλειστή τη μουσική και όταν αρχίζει η μουσική τα παιδιά πρέπει να κάνουν αυτό που τους έχει ζητηθεί.**

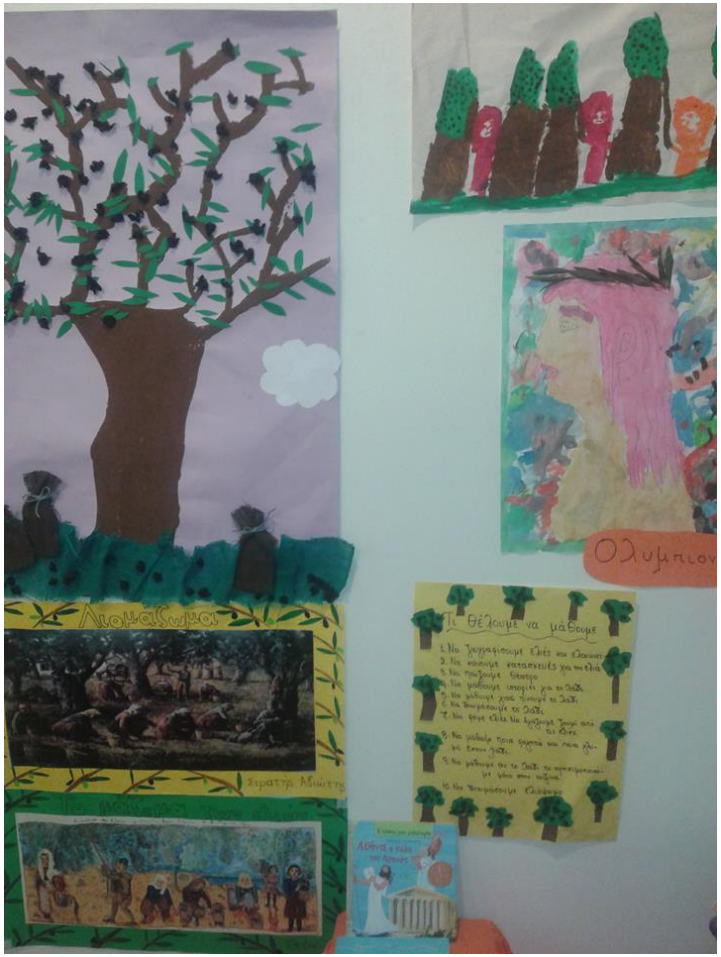
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Συμμετοχή του Νηπιαγωγείου μας με το θέμα της ελιάς στην παρουσίαση των προγραμμάτων Αγωγής Υγείας, Περιβαλλοντικών Προγραμμάτων…τον Μάιο, στο Ρέθυμνο,στο <<Σπίτι του Πολιτισμού>> με υλικό από το πρόγραμμα….Συμμετείχαν σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

ΑΦΙΣΑ

Η αφίσα μας, για την παρουσίαση των προγραμμάτων σεισμού και ελιάς , στο χώρο του Νηπιαγωγείου μας.....

Έκθεση υλικού και παρουσίαση προγραμμάτων στο χώρο του Νηπιαγωγείου μας, στους γονείς και την ευρύτερη κοινωνία…Τα παιδιά ξεναγούν τους γονείς τους και συζητούν μαζί τους…


Ολυμπιον
Θέλουμε να μάθουμε

Πιστεύουμε ότι το πρόγραμμά μας, σχετικά με την ελιά υλοποιήθηκε χωρίς ιδιαίτερα προβλήματα.
Ανταποκρίθηκε στα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες της νηπιακής ομάδας . Τα παιδιά μέσα από παιχνιώδεις δραστηριότητες και άφθονο εποπτικό υλικό γνώρισαν την ελιά κλπ και διασκέδασαν. Το θέμα ενδιέφερε τα παιδιά , αφού άπτεται των βιωμάτων τους.
Τα μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίσαμε κατά την υλοποίηση του προγράμματος , ήταν ο χρόνος.
Στο Νηπιαγωγείο καθημερινά έχουμε φοιτητές , στα πλαίσια της πρακτικής τους άσκησης. Ιδιαίτερα το πρόβλημα στο κλασικό τμήμα. Όμως με καλή θέληση και συνεργασία φοιτητών και εκπαιδευτικών καταφέραμε να υλοποιήσουμε το θέμα της ελιάς.
Είχαμε σχεδιάσει να επισκεφτούμε το χωριό Χρωμοναστήρι Ρεθύμνου. Εκεί υπάρχει ένα παραδοσιακό λιοτρίβι, που λειτουργεί ως Μουσείο, με πλούσιο εποπτικό και λαογραφικό υλικό. Όμως λόγω των πρακτικών ασκήσεων των φοιτητών δεν καταφέραμε να το επισκεφθούμε

Και μην ξεχνάμε:

~~Στη ζωή μας η ελιά……δίνει άλλη νοστιμιά!!!~~

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Οδηγός Νηπιαγωγού : Βιβλίο Δασκάλου. Δαφέρμου, Κουλούρη, Μπασογιάννη, Ο.Ε.Δ.Β., Ελληνικά Γράμματα.
- Δ.Ε.Π.Π.Σ για το Νηπιαγωγείο, Φ.Ε.Κ. τεύχος Β' αρ. φύλου 304/13-03-03.
- Ε υαγγελία Δεσύπρη : Γνωρίζω την ελιά, Παπαδόπουλος (Διαθεματικές Δραστηριότητες- χέδια Εργασίας).
- Ζερβουδάκη ,Δαλμάτσου , Ηλιάσκου, Καρπουζοπούλου : Καρποί της Γης. Κέδρος. 2008.
- Κ. Παλαμάς :Ντίλι-ντίλι.
- Ελένη Καρυδά: Σχεδιασμός και υλοποίηση Προγραμμάτων Σχολικών Δραστηριοτήτων,Κυριακίδης, 2006.
- Γερμανού, Παπαδημητρίου: Διαθεματικές προσεγγίσεις για όλο το χρόνο, τόμος 1, Σαββάλας, 2008.
- Φίλιππος Μανδηλαράς: Αθήνα , η Πόλη της Αθηνάς, Παπαδόπουλος.
- Νίκος Ψιλάκης:''Λαϊκές τελετουργίες στην Κρήτη''-'' Χριστουγεννιάτικη λαϊκή διήγηση της Κρήτης ΄΄Μια γέρικη ελιά στη Φάτνη του Χριστού'', Κορμάνωρ, 2005.
- Η Μικρή μου Βίβλος ''Η Κιβωτός του Νώε''
- Τα παιδιά διαβάζουν τη Βίβλο.
- Κ.Π.Ε .Βάμου Χανίων: Ελιά και λάδι στην Κρήτη, Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης για μαθητές-τριες Νηπιαγωγείου-Δημοτικού-Γυμνασίου-Λυκείου.
- Ματούλα Τόλκα: Η ελίτσα , Α.Α.Λιβάνη.
- Φίλιππος Μανδηλαράς :Αθήνα, η πόλη της Αθηνάς, εκδ. Παπαδόπουλος.

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ

http://xwrapaidiwn.blogspot.gr/

http://taniamanesi-kourou.blogspot.gr/

http://www.kindykids.gr/

http://dreamskindergarten.blogspot.gr/

ΑΡΘΡΑ

- Κάντζου Νίκη: Μαζεύουμε ελιές παρέα με το Θεόφιλο. Σύγχρονο Νηπιαγωγείο , τεύχος 29, σελ. 43-47.
- Γιαλουράκη Σοφία : Η ελιά. Σύγχρονο Νηπιαγωγείο, τεύχος 29, σελ. 52-57.